

TICKETS | PREISE

Ticketverkauf & Reservierung

Filmmuseum Potsdam
Breite Straße 1A, 14467 Potsdam
ticket@filmmuseum-potsdam.de
T 0331. 27181-12 oder online unter
www.moving-history.de

Alle Filmvorführungen

Einzelticket 6,00 Euro
Ermäßigt 5,00 Euro

**Angebote für alle
Kinoeulen und Sparfüchse**

Festivalpass inkl. Festivaltasche 35,00 Euro
Ermäßigt inkl. Festivaltasche 25,00 Euro
Tagesticket Mi, Do, Fr inkl. Getränk 10,00 Euro
Ermäßigt inkl. Getränk 7,00 Euro
Tagesticket Sa, So inkl. Getränk 15,00 Euro
Ermäßigt inkl. Getränk 10,00 Euro

Ermäßigungsberechtigt sind Schüler/innen,
Studierende, Auszubildende, Empfänger/innen
von Sozialleistungen, Geflüchtete,
sowie Schwerbehinderte.

Studierende der Filmuniversität Babelsberg
KONRAD WOLF haben freien Eintritt.

Rahmenprogramm

Kostenfrei nach vorheriger Anmeldung unter
info@moving-history.de

VERANSTALTUNGSORTE

Filmmuseum Potsdam
Breite Straße 1A, 14467 P

**Filmuniversität
Babelsberg KONRAD WOLF**
Marlene-Dietrich-Allee 11, 14482 P

**Zentrum für
Zeithistorische Forschung**
Am Neuen Markt 1, 14467 P
Eingang: Schwertfegerstraße 8

**Historische Gewölbehalle
im Kutschstall Potsdam**
Am Neuen Markt 9, 14467 P

KONTAKT
**moving history – Festival des
historischen Films Potsdam e.V.**
Kunst- und Kreativhaus
Rechenzentrum
Dortustraße 46, 14467 Potsdam
info@moving-history.de
www.moving-history.de

AKKREDITIERUNG
alle Informationen dazu finden Sie
unter www.moving-history.de
oder schreiben Sie eine Mail an
akkreditierung@moving-history.de

moving history – Festival des historischen Films
ist das erste deutsche Festival, das dokumen-
tarische und fiktionale Filme mit historischen
Themen aus der Kino- und Fernsehproduktion
einem breiten Publikum präsentiert.

Filme prägen unser Bild von der Vergangenheit.
Sie bewegen emotional, vermitteln Identität,
sind ein fester Bestandteil der historisch-politi-
schen Bildung und stoßen immer wieder ge-
sellschaftliche Debatten an. Geschichtsthemen
finden heute ein erstaunlich großes Publikum,
ob im Kino, im Fernsehen oder auf Online-
Plattformen. Was sagt das über unsere Erinne-
rungskultur? Wie beeinflussen Filme unsere
Geschichtsbilder? Welche Erzählungen vermit-
teln sie den nachwachsenden Generationen?
Die erste Ausgabe von *moving history* – Festival
des historischen Films widmet sich der filmi-
schen Wahrnehmung der studentischen Proteste
im Juni 1967 und der letztlich daraus hervorge-
gangenen RAF. Gezeigt werden fiktionale und
dokumentarische Werke aus den vergangenen
50 Jahren bis heute, die sich mit Aspekten der
Entstehung des deutschen Linksterrorismus
sowie mit seinen Einflüssen, Wirkungen und Fol-
gen befassen.

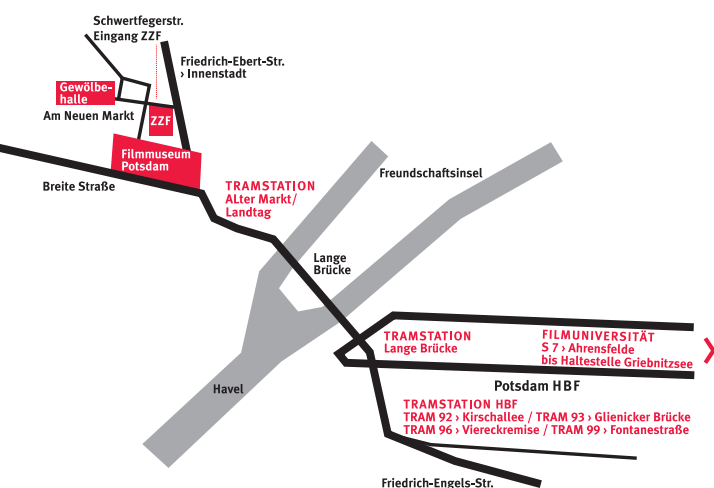
Zum Filmprogramm gehören auch zwei Werk-
stattgespräche und eine Tatort-Kinopremiere;
eine Masterclass und ein Symposium vertiefen
die Auseinandersetzung mit Geschichte im Film.
Im Rahmen des Festivals wird die Clio – der mit
5.000 Euro dotierte Preis für den besten Film zu
einem historischen Thema – vergeben. Gestiftet
wird der Preis vom Filmpark Babelsberg.

moving | 01 history

Festival des historischen
Films Potsdam
20 – 24 September 2017



**Keine Stille nach dem Schuss
1967, der Deutsche Herbst und die RAF**



Coverbild
Fotograph: Steffen Osterkamp © Claas Osterkamp

MITTWOCH | 20 09**11 00–** MITGLIEDER-VERSAMMLUNG12 00
Ort: ZeM**14 00** FRITZ TEUFEL ODER WARUM
HABEN SIE NICHT GESCHOSSEN?1981 | Hans-Dieter Grabe | TV-Dok | 55 Min | Betacam SP
Gast: Hans-Dieter Grabe | Moderation: Ilka Brombach**16 00** DOUBLE FEATURE:**DIE WILDEN TIERE**1969/70 | Katrin Seybold, Gerd Conrads | Dok | 40 Min | 16mm
Filmerklärung: Gerd Conrads | Moderation: Chris Wahl**STARBUCK HOLGER MEINS**2001 | Gerd Conrads | Dok | 92 Min | 35 mm
Gast: Gerd Conrads | Moderation: Claudia Lenssen**19 00** ERÖFFNUNG**und Verleihung der Clio 2017**Preis für den besten Film zu einem historischen Thema
Mit: Noosha Aubel (Stadt Potsdam), Margarethe von Trotta
(Schirmherrin), Ilka Brombach (Festivalleiterin), Preisträger,
Laudator | Moderation: Anne Weinknecht**21 00** VORFÜHRUNG DES GEWINNERFILMS

Gast: Preisträger

DONNERSTAG | 21 09**10 00–** EDUCATION**13 00** Die innere Sicherheit2001 | Christian Petzold | Spiel | 106 Min
Filmvermittlung: Stefanie Schlüter | In Kooperation mit der
Friedrich Ebert Stiftung, Landesbüro Brandenburg und dem
Filmmuseum Potsdam | Anmeldung erforderlich**10 00–** MASTER CLASS**13 30** Margarethe von TrottaModeration: Barbara Albert
Ort: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF,
gr. Kinosaal (Raum 1104) | Anmeldung erforderlich**14 00** DOUBLE FEATURE:**DER POLIZEISTAATSBESUCH –
Beobachtungen unter deutschen
Gastgebern 1967**

1967 | Roman Brodmann | TV-Dok | 44 Min | BluRay

DONNERSTAG | 21 09**RUHESTÖRUNG.****Ereignisse in Berlin 1967**1967 | Hans Dieter Müller, Günther Hörmann | Dok | 86 Min
ProRes-DateiGäste: Kay Hoffmann, Günther Hörmann
Moderation: Christoph Classen**17 00** DOUBLE FEATURE:**DAS ABONNEMENT**

1967 | Ali Limonadi | Spiel | 12 Min | Mov-Datei

WER WENN NICHT WIR

2011 | Andres Veiel | Spiel | 125 Min | DCP

Gast: Andres Veiel | Moderation: Claudia Lenssen

20 30 WERKSTATTGESPRÄCH**Felix Moeller: Sympathisanten –
Unser Deutscher Herbst**2017 | Dok | Gast: Felix Moeller | Moderation: Chris Wahl,
Ilka Brombach | Eintritt frei**FREITAG | 22 09****09 00–** WISSENSCHAFTLICHES SYMPOSIUM**17 00** Re-Framing RAF – Terrorismus in der
audiovisuellen ErinnerungskulturOrt: Zentrum für Zeithistorische Forschung, Tagungsraum
Anmeldung erforderlich**14 00** TÄTOWIERUNG

1967 | Johannes Schaaf | Spiel | 86 Min | 16 mm

Gäste: Johannes Schaaf, Christof Wackernagel
Moderation: Felix Moeller**16 45** DOUBLE FEATURE:**BRANDSTIFTER**

1969 | Klaus Lemke | Spiel | 65 Min | DigiBeta

DIE BLEIERNE ZEIT1981 | Margarethe von Trotta | Spiel | 106 Min | 35 mm
In Kooperation mit dem rbb

Gast: Margarethe von Trotta | Moderation: Knut Elstermann

21 00 WERKSTATTGESPRÄCH**Gerd Kroske: Psycho RAF? –
eine Geschichte des SPK (AT)**2017 | Dok | MPEG-4-Datei
Gast: Gerd Kroske | Moderation: Knut Elstermann | Eintritt frei**SAMSTAG | 23 09****11 00** SCHLEYER – EINE DEUTSCHE GESCHICHTE2003 | Lutz Hachmeister | Dok | 90 Min | DVD
Gast: Lutz Hachmeister | Moderation: Christoph Classen**13 00** KENNEN SIE GEORG LINKE?1971 | Rolf Hädrich | TV-Spiel | 80 Min | DVD
Einführung: Alexander Zöllner**15 00** IN DEN BESTEN JAHREN2011 | Hartmut Schoen | TV-Spiel | 90 Min | BluRay
Gast: Hartmut Schoen | Moderation: Sachiko Schmidt**17 30** DAS WOCHENENDE2012 | Nina Grosse | Spiel | 98 Min | DCP
Gast: Nina Grosse | Moderation: Claudia Lenssen**20 15** TATORT – PREVIEW**Der rote Schatten**2017 | Dominik Graf | TV-Spiel | 90 Min | ProRes-Datei
Gäste: Dominik Graf, Jochen Laube | Moderation: Chris Wahl**22 00** FESTIVALPARTYMusik: Roman Ott Group und DJ Rokko Rogers
Ort: Historische Gewölbehalle im Kutschstall Potsdam
Einlass: 21 00**SONNTAG | 24 09****11 00** DIE STILLE NACH DEM SCHUSS2000 | Volker Schlöndorff | Spiel | 95 Min | 35 mm
Gast: Wolfgang Kohlhaase | Moderation: Ursula von Keitz**13 30** MORD AM MEER2005 | Matti Geschonneck | TV-Spiel | 90 Min | DVD
Gast: Matti Geschonneck | Moderation: Knut Elstermann**16 00** DEUTSCHLAND IM HERBST1978 | Alf Brustellin, Hans Peter Cloos, u.a. | Dok+Spiel
119 Min | 35 mm
Gast: Volker Schlöndorff | Moderation: Felix Moeller**19 00** DIE TERRORISTEN!1992 | Philip Gröning | Spiel | 93 Min | 35 mm
Gast: Philip Gröning | Moderation: Chris Wahl**Alle Filmvorführungen finden im Filmmuseum
Potsdam statt.**