

Gefördert von:



Internationalisierungsfonds



Anmeldungen:

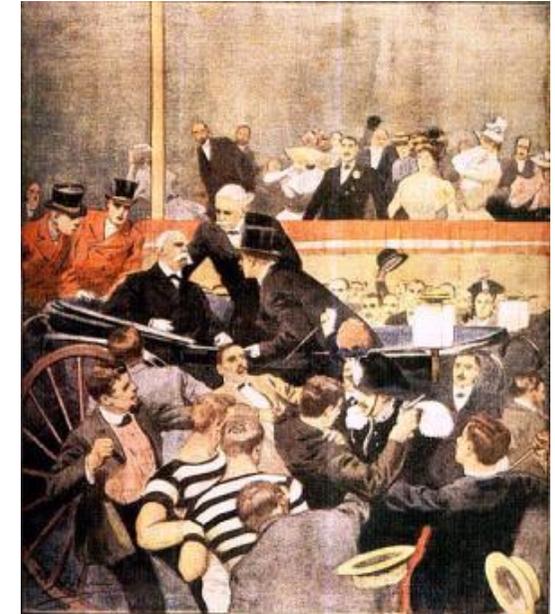
Judit Ruff  
Universität des Saarlandes  
Campus B3 1, Raum 3.29  
[j.ruff@mx.uni-saarland.de](mailto:j.ruff@mx.uni-saarland.de)

Tagungsort:

Villa Lessing - Liberale Stiftung Saar  
Lessingstraße 10 ·  
66121 Saarbrücken  
<https://www.villa-lessing.de>

Abbildung:  
Achille Beltrame, Gaetano Bresci assassina Umberto I d'Italia, in: La Domenica del Corriere, n. 31, 5 agosto 1900

**„Legitimiert, verherrlicht,  
stigmatisiert: Gewalt in der  
neuesten Geschichte Italiens“**



**20. Tagung der Arbeitsgemeinschaft  
für die Neueste Geschichte Italiens  
in Zusammenarbeit mit dem DHI Rom**

**Saarbrücken, 20. bis 22. Juni 2019**

## TAGUNGSPROGRAMM

### Donnerstag, 20. Juni 2019

14:00 Uhr Gabriele B. Clemens: Begrüßung

Martin Baumeister: Begrüßung

#### Politische und sexuelle Gewalt im Risorgimento

*Moderation: Jens Späth (Saarbrücken)*

14:30 Uhr Domenico Maria Bruni (Rom): Tumulti, disordini e violenza rivoluzionaria nella cultura politica del liberalismo risorgimentale

15:00 Uhr Federica Re (Mailand): Narrazioni e costruzioni culturali della violenza sessuale nei tribunali della Lombardia preunitaria

15:30 Uhr Riccardo Piccioni (Macerata): Una legittimazione difficile. Conflittualità sociale e violenza politica nello Stato pontificio (1817-1849)

16:00 Uhr Diskussion

16.30 Uhr Kaffeepause

#### Terror, Kriminalität und Staatsgewalt in der zweiten Sattelzeit

*Moderation: Amerigo Caruso (Saarbrücken)*

17:00 Uhr Fabian Lemmes (Bochum): Der anarchistische Terrorismus in Westeuropa im späten 19. Jahrhundert

17:30 Uhr Diskussion

18:00 Uhr Abendvortrag Stefano Cavazza (Bologna):  
Forme della violenza e neutralizzazione del conflitto politico nell'Europa contemporanea

*Einführung: Gabriele B. Clemens*

20:00 Uhr Abendessen

### Freitag, 21. Juni 2019

#### Terror, Kriminalität und Staatsgewalt in der zweiten Sattelzeit (Fortsetzung)

*Moderation: Amerigo Caruso (Saarbrücken)*

9:30 Uhr Stefano Orazi (Rom): Aspetti e conseguenze del movimento migratorio italiano transoceanico nel primo Novecento: criminalità e maltrattamenti

10:00 Uhr Claire Morelon (Padua): Nicht nur aus nationalen Motiven: Gewalt während Streiks und Wahlkämpfen in Triest vor dem Ersten Weltkrieg

10:30 Uhr Diskussion

11:00 Uhr Kaffeepause

#### Umgang mit Gewalt von der ersten bis zur zweiten Nachkriegszeit

*Moderation: Martin Baumeister (Rom)*

11:30 Uhr Jacopo Perazzoli (Mailand): Il rifiuto della violenza in politica estera. La socialdemocrazia tedesca e il socialismo italiano di fronte a Wilson nel primo dopoguerra (1919-1920)

12:00 Uhr Marco Aterrano (Padua): Disarmo dei civili, ordine pubblico e violenza sociale nel lungo dopoguerra italiano, 1944-1948

12:30 Uhr Diskussion

13:00 Uhr Mittagspause

14:00 fakultativ: alternativer Stadtrundgang

15:00 Uhr Mitgliederversammlung der Arbeitsgemeinschaft

#### Formen der Gewalt in der Zweiten Nachkriegszeit

*Moderation: Ruth Nattermann (München)*

16:00 Uhr Vincenzo Cassarà (Florenz): La prima guerra di mafia (1962-1963) e le due sentenze dimenticate (1968-1969)

16:30 Uhr Anna Badino (Florenz): Migrazioni interne e violenza domestica negli anni Sessanta

17:00 Uhr Nina Weißer (München): Die amerikanische Italienpolitik in den anni di piombo

17:30 Uhr Diskussion

19:30 Uhr Abendessen

### Samstag, 22. Juni 2019

#### Freie Sektion

*Moderation: Christof Dipper (Darmstadt)*

9:00 Uhr Magnus Ressel (Frankfurt a.M.): Ein privilegiertes Händlernetz an der Lagune: Die ‚Nazione Alemana‘ in Venedig und der deutsch-italienische Handel von 1648-1806

9:30 Uhr Dorothea Wohlfarth (Rom): Zum Verständnis und zur Praktizierung von Internationalität deutscher geisteswissenschaftlicher Forschungsinstitute in Rom (1913-1965)

10:00 Uhr Diskussion

10:30 Uhr Kaffeepause

*Moderation: Wolfgang Schieder (Göttingen)*

11:00 Uhr Marco Donadon (Padua): Lo “S-ciavón” a Venezia. Storia della violenta evoluzione di un significato

11:30 Uhr Michael Malchereck (Rom/Jena): Gabriele Mucchi (1899-2002). Eine transnationale Intellektuellengeschichte zwischen Kommunismus und Kunst

12:00 Uhr Diskussion

12:30 Uhr Tagungsende

Kommentare von:

Fiammetta Balestracci (Rom/London) und Malte König (Saarbrücken)